

Une visite inoubliable

La classe des 202 a eu la chance d'aller visiter deux châteaux de la Loire malgré la situation sanitaire. Une telle opportunité se doit d'être documentée. Voici donc un court résumé des choses que nous avons pu observer lors de notre sortie.

Le Château Royal de Blois



Le château de Blois se situe au bord de la Loire, au centre-ville.

Il est positionné dans les hauteurs de Blois afin d'avoir une vue panoramique sur la ville.

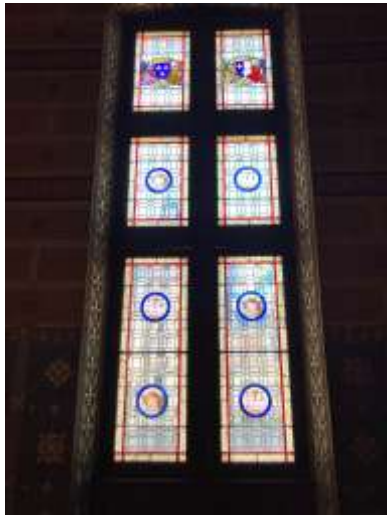
Ce château a été créé en 853 puis entièrement rénové en 1462.

Ce château est extraordinaire car chacune de ses façades date d'époques différentes.



Les symboles des deux principaux détenteurs du château sont répartis dans tout le château, avec des porcs-épics et des salamandres.

Sur la cheminée, on observe à gauche la salamandre qui représente le roi François Ier. Le symbole de droite fait référence à Anne de Bretagne avec une hermine.



Sur le vitrail de la salle des Etats Généraux, on y voit la présence du porc-épic, cette salle appartient à l'aile de Louis XII, soit la plus vieille du château, remarquable avec sa construction en bois.

Le château de Blois est rempli de manifestations du courant humaniste. On y trouve une forte présence artistique, ayant pour sujet principal l'Homme. Il se manifeste sous forme de portrait et sculpture, tout comme dans la galerie de la Reine, où l'on y trouve un buste de Pierre de Ronsard. Sur la photo ci-dessous, on observe une statue représentant un homme que l'on peut qualifier comme parfait, représentant l'esprit humaniste où l'homme est considéré comme l'image de Dieu, d'une perfection divine.

Château de Chambord



L'architecture du château de Chambord fait penser à un château fort. Ce château est mystérieux à cause de son histoire inexistante.

Le château est constitué d'un jardin à la française avec des fleurs de Lys, symboles de la royauté.

Le château de Chambord est l'une des plus belles forteresses de la Loire et le 3ème plus grand château de France. Ce château a été bâti en l'honneur de François 1^{er} suite à la victoire de Marignan.



Mais ce château n'est presque pas habité et n'est pas utile, alors pourquoi François Ier a-t-il lancé cette construction hors norme ?



Chambord était une preuve du pouvoir politique et religieux du roi de France car il est construit de telle sorte qu'il met l'escalier en spirale en avant, entouré de la croix de l'église.

L'escalier montre le pouvoir de l'église. En montant plus haut, on se rapproche du Ciel et donc de Dieu. Sur la tour principale, on peut observer une fleur de lys pour montrer que François 1^{er} est le représentant de Dieu sur Terre.

Mais pourquoi une telle construction seulement pour montrer son pouvoir ?

En réalité ce château cache un secret que l'on découvre seulement en 2015. Dans l'une des premières pièces du bâtiment, le plafond était gravé de « F » et de salamandres qui était l'animal emblématique de François 1^{er}. On sait que Chambord a été construit après que le roi eut des enfants. Dans la dernière pièce de la forteresse, la salamandre était avec ses petits. Les bébés salamandres mangent les pattes de François 1^{er} ce qui signifie que François 1^{er} donne son sang à ses enfants. Ce château est donc aussi un héritage pour les générations futures du Roi !!

Quelques témoignages recueillis parmi nous :

- il faisait froid dans le château, c'était pas meublé, mais c'était beau
- très belle architecture
- château vide
- guide atypique apprécié par les élèves
- château beau de l'extérieur, escalier stylé
- belles terrasses, beau jardin à la française
- intéressant et artistiquement magnifique
- avoir un guide c'est bien mais je trouve qu'il parlait un peu trop.
- visite originale, on n'a pas retrouvé les informations du site internet dans le château